



## ESCUELA UNIVERSITARIA DE CINE, VIDEO Y TELEVISIÓN

Carrera: Licenciatura en Cinematografía  
Título: Licenciado en Cinematografía  
Duración: 5 años



Esta oferta toma como Ciclo Básico a la carrera de Tecnicatura Universitaria en Medios Audiovisuales. Sus egresados, al completar la Licenciatura definirán una personalidad con matices diferenciales con respecto a la del Técnico, desde una dimensión profesional.

### Requisitos de ingreso

Tener aprobadas todas las materias y condiciones de la carrera de Tecnicatura Universitaria en Medios Audiovisuales.

### Perfil del Egresado

El egresado dispondrá de una sólida formación cultural y técnica.

Estará capacitado para la elaboración de material educativo audiovisual y multimedia para planes de educación a distancia.

Poseerá competencias óptimas mediante la capacidad para manejar y aplicar los criterios, métodos y técnicas para el diseño, la producción y la realización audiovisual y multimedial.

Poseerá conocimientos para el uso de metodologías y técnicas informáticas que interactúan con los equipos denominados multimedia.

Ejercerá su desempeño profesional con actitud de autocrítica, con predisposición apropiada al trabajo en equipo y para la investigación del acontecer sociocultural del país.

Será capaz de analizar, diagnosticar y aportar a la problemática de nuestra identidad cultural.

Estará capacitado para realizar investigaciones aplicadas al área de su formación disciplinar específica así como al desempeño de tareas docentes.

Dispondrá de conocimientos éticos y filosóficos básicos con capacidad para elegir entre valores y asumir sus responsabilidades legales, con actitud de responsabilidad social.

Contará con conocimientos y entrenamiento para intervenir en la organización y gestión de empresas y emprendimientos de producción audiovisual.

Tendrá conocimientos y capacidades para evaluar, asesorar y proponer políticas y estrategias en el campo de la

comunicación audiovisual.

### Incumbencias Profesionales

En cada una de las áreas, el Licenciado en Cinematografía estará capacitado para:

- » Realizar estudios e investigaciones referidas a las teorías y los métodos de los lenguajes fílmicos
- » Dirigir realizaciones y producciones cinematográficas de video y televisivas
- » Elaborar y adaptar guiones audiovisuales.
- » Realizar la iluminación, sonido, fotografía y manejo de cámaras y equipo en general en las producciones audiovisuales.
- » Realizar puestas en las realizaciones fílmicas y televisivas.
- » Compaginar material audiovisual y producir realizaciones audiovisuales.

La formación alcanzada otorga competencias para la integración de equipos en emprendimientos privados o estatales de producción audiovisual que requieran:

- » Diseñar, editar, montar, filmar, sonorizar, producir, dirigir y criticar obras de comunicación audiovisual realizadas en cualquiera de sus especialidades.
- » Asesorar, proyectar, arbitrar, evaluar, responder consultas y realizar cualquier otra tarea propia de su campo profesional a solicitud de instituciones públicas y privadas.
- » Evaluar la factibilidad de proyectos audiovisuales y multimediales.
- » Participar en la organización y gestión de emprendimientos de producción audiovisual y multimedial.
- » Integrar equipos de estudios y de formulación de políticas y estrategias sobre realización audiovisual y multimedial.
- » Asesorar en aspectos estéticos y éticos de la realización audiovisual y multimedial.
- » Investigar sobre los fundamentos, procesos, componentes, métodos, técnicas, interacciones, costos, calidad y efectos en el campo audiovisual y su impacto en el medio.
- » Analizar críticamente producciones audiovisuales y multimediales.



<b>Cuarto Año</b>
Medios de Comunicación AV (Anual)
Asignatura por orientación (1) (Anual)
Teoría de la Comunicación AV I (Cuatrimestral)
Electiva II (Cuatrimestral)
Electiva III (Cuatrimestral)
Taller de Integración II (Anual)
PASANTÍA (2) (1 Mes)
<b>Quinto Año</b>
Taller de docencia en cinematografía (Anual)
Taller de Pre-tesis (Anual)
Taller de Tesis de Licenciatura (Anual)
Electiva IV (Anual)
Electiva V (Anual)
Taller de Integración III (Anual)
PASANTÍA (2) (1 Mes)

<b>Requisito adicional para la titulación</b>
Tesis de grado: realización de un cortometraje, ficción o documental, de doce minutos de duración, con tecnología cinematográfica profesional y/o video digital.

- (1) Las asignaturas para la orientación Cinematografía son: Dirección, Producción, Guión, Montaje, Dirección de Fotografía Cinematográfica y Sonido de Cine.
- (2) La Pasantía tiene una carga horaria mínima de 80 horas y se debe cumplir en un estudio de TV o de cine, en la producción de un video, programa de TV o rodaje de un film.